

UNA APARICIÓN TARDÍA, UN EQUIPO CONTUNDENTE

Hacia tiempo que no encontraba un producto con tantas posibilidades. El motivo es claro; la *Olympus Tracker* es una *Action Cam*, de excelentes prestaciones técnicas, con unos niveles de resistencia, frente a entornos hostiles, propios de las cámaras compactas más duras jamás fabricadas. No cabe duda que el fabricante japonés se posiciona inmejorablemente, con este primer lanzamiento evolucionado desde sus cámaras compactas más exitosas (la serie *Tough*), en un sector tan trillado como es el de las cámaras de acción.

Por Nicolás López-Peña Izquierdo

El gran atractivo radica, sin lugar a dudas, en unos niveles de resistencia realmente únicos. Por lo pronto es sumergible hasta los 30 metros de profundidad. Sí, 4 ATM de presión, cota más que suficiente para cualquier buceador deportivo. Esto se consigue gracias a un sistema de sellado óptimo que evita la entrada de líquido y otros elementos dañinos al interior de la cámara. El único fallo planteable, salvo defectos de fabricación, vendría de la junta que aísla el compartimento de la batería y la tarjeta, así que hay que ser especialmente meticuloso en su cuidado y evitar los despistes. Además de ser sumergible, que es lo que más nos importa a nosotros amantes del azul, aguanta caídas desde más de 2 metros de altura, 100 kg de presión, ideal por si algún despistado deja su equipo encima, y temperaturas extremas (-10°C), para cuando buscamos inmersiones *no limits*. Con estas cualidades dejamos de lado toda la problemática asociada a las carcasas submarinas y la permanente preocupación por controlar posibles puntos de entrada de agua.

ESTABILIZADOR

Pero con toda la acción que le vamos a dar es necesario que la cámara esté bien estabilizada. La *Tracker* emplea un estabilizador de 5 ejes que corrige los desplazamientos de la cámara en todos los planos; la parte mecánica incide sobre las inclinaciones y giros. El digital actúa sobre los planos horizontales y verticales. Este se traduce en imágenes nítidas, incluso con el zoom a tope, independientemente de movimientos involuntarios.

De serie monta un objetivo de 13,9 mm (distancia focal equivalente en una cámara de 35 mm), con una apertura máxima f/2.0, que posibilita alcanzar 204° de ángulo de visión. Un súper angular para captar todo lo que nos rodea y la focal óptima para este tipo de cámaras.



Olympus Tough Tracker



LA RESOLUCIÓN

La resolución de la Olympus Traker, al igual que otras grandes Action Cam, es de **4K**. Una calidad de imagen impensable hasta hace bien poco y que ahora se ha extendido. Si es cierto que sigo pensando que el usuario normal debería plantearse la viabilidad de trabajar a **4K**. Archivos tan pesados cuesta mucho almacenarlos, editarlos e incluso reproducirlos con garantía de calidad. Implican invertir tiempo y dinero. La resolución de las fotografías puede alcanzar los 8 millones de píxeles. Suficiente.

TECNOLOGÍA

A nivel tecnológico se trata también de una cámara realmente puntera, incorporando varios sensores que ayudan al usuario a recabar información adicional del contexto en el que se está trabajando. El **GPS** permite obtener la ubicación, más o menos exacta, a través de unas coordenadas recogidas por el aparato. Su precisión dependerá de las condiciones climatológicas. La **brújula electrónica**, al igual que las magnéticas, puede resultarnos de suma utilidad para establecer rumbos. Su fiabilidad también puede ser relativa, dándonos lecturas erróneas si estamos en determinados recintos cerrados (ascensores, aviones, jaulas de protección...) o al acercamos a objetos metálicos, ya que influimos sobre el campo magnético. El **sensor de aceleración**, para cuantificar los cambios en la velocidad, el **barómetro**, para medir la presión, y un **termómetro**, completan la terna de sensores que ofrece este último modelo de Olympus. La interacción con los Smartphones y todas las redes sociales de los usuarios es absoluta, pudiendo compartir instantáneamente todas las aventuras vividas, con los pertinentes datos recogidos acerca de las mismas, vía app gratuitas.

TRABAJO REMOTO

Pero más allá de esta conectividad, lo realmente interesante es que cualquier dispositivo móvil o tablet puede convertirse en un dispositivo de control remoto, permitiendo el ajuste de los parámetros de la cámara y la grabación/ disparo de la misma.

La posibilidad de capturar imágenes, no estando presentes, abre muchas posibilidades en distintos terrenos. La interacción con el entorno no siempre es una buena idea y limita nuestras posibilidades creativas o de investigación.

No escatimando en recursos, creo reseñable comentar, que Olympus monta en su primera cámara de acción los procesadores de imagen True Pic VII, los de más alta gama de la firma. Destacaré también el curioso automatismo de la cámara para detectar la entrada en el agua (-50 cm) y automáticamente balancearse a un modo subacuático. Por último quiero abordar algunas de las características estructurales de la cámara que también me parecen un acierto. Empezaré por el monitor LCD abatible de 1,5", de excelente resolución, ideado para evitar posturas imposibles durante la grabación. En el frontal de la cámara, justo encima del objetivo, también incorpora un foco de 60 lúmenes de intensidad que ilumina de manera puntual lo que tengamos frente a nuestro objetivo. "A todas luces" bajo el agua, esto es insuficiente. Como ya hemos comentado en infinidad de ocasiones interesa cuanto más potencia lumínica mejor, que esta sea orientable mediante un sistema de brazos articulados y de intensidad regulable. A colación con este último punto, indicar que en la base de la Tracker hay una rosca universal para trípode donde fijar el clásico adaptador de las cámaras de aventura, compatible con cascos, arneses, empuñaduras tipo pistola y otros soportes. Además se incluye adicionalmente la cámara un par de frontales para la óptica como protección para trabajos subacuáticos y terrestres.

Como podéis comprobar estamos ante una aparición tardía pero muy esperada entre los amantes de los equipos compactos ultra resistentes. Una cámara que dará que hablar en todos los ambientes. ■